

Les rendez-vous de la

PHILOSOPHIE

الفلسفة

Écrire le futur

كتابة المستقبل

# LES RENDEZ-VOUS DE LA PHILOSOPHIE 2023

*Écrire le futur*  
(7-11 novembre 2023)

## Présentation

Évènement fortement plébiscité par le public marocain, les **Rendez-vous de la philosophie**, manifestation majeure de la saison France-Maroc, se tiendront du 7 au 11 novembre 2023.

Repensés en 2022, ils ont pour ambition de constituer un temps fort dans la région pour promouvoir la pensée classique et contemporaine, pour stimuler la pensée critique issue d'univers pluriels et ouvrir la réflexion sur l'espace afro-méditerranéen. Ils sont organisés en lien étroit avec plusieurs partenaires basés en France ou au Maroc : l'UFR de Philosophie de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, l'Académie du Royaume du Maroc, le ministère marocain de l'Éducation nationale, du Préscolaire et des Sports, le Crédit du Maroc, l'UNESCO, l'institution d'enseignement supérieur - HEM, l'Organisation islamique pour l'éducation, les sciences et la culture (ICESCO), le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), l'Agence Universitaire de la Francophonie, le Centre Jacques Berque, L'Université Mohammed V de Rabat ( Faculté des sciences (Décanat), Faculté des lettres et des sciences humaines (Décanat, Département et École doctorale de Philosophie), Pôle Vie étudiante), la Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud pour les Etudes Islamiques et les Sciences, l'Université Sidi Mohamed Ben Abdellah à Fès (Présidence, Faculté des lettres et des sciences humaines - Décanat et Département de Philosophie), l'Université Cadi Ayyad de Marrakech (Faculté des lettres et des sciences humaines - Décanat et Département de Philosophie), le Conseil de la Commune de Fès, la librairie LivreMoi.

Confiés à un double commissariat franco-marocain, Driss Ksikes pour la partie marocaine et Jean-Baptiste Brenet pour la partie française, les *Rendez-vous de la philosophie* sont l'occasion de confronter analyses et propositions autour d'enjeux contemporains rassemblés cette année sous la thématique générale : *Écrire le futur*.

Les rencontres se tiendront au Maroc du **7 au 11 novembre** prochain et présentent trois volets dans des villes différentes :

1) Du 7 au 9 novembre, Fès abritera une « *Ecole de la pensée critique* » pour les doctorants marocains ou résidant au Maroc, et Marrakech, une « *Ecole de la philosophie* », pour les enseignants marocains en humanités. Des conférences publiques seront programmées en marge des ateliers dans chacune des deux villes.

2) Le 10 novembre, Casablanca accueillera, outre une programmation jeune public, une série d'interventions et conversations qui rassembleront philosophes et scientifiques.

3) Le 11 novembre, après une conférence en matinée à l'Académie du Royaume du Maroc, Rabat réunira pour une soirée de clôture une vingtaine de philosophes qui discuteront selon diverses rubriques du thème général des Rendez-vous de la philosophie 2023.

Conçus comme temps fort régional pour promouvoir la pensée classique et contemporaine, pour amplifier le débat d'idées, la pensée critique et ouvrir la réflexion sur l'espace afro-méditerranéen, **les Rendez-vous de la Philosophie au Maroc** accueilleront pendant une semaine une trentaine de philosophes français, marocains, tunisiens, sénégalais, belges. Leur présence sera répartie sur le territoire et sur les différents volets de la manifestation.

## ECRIRE LE FUTUR

Le futur n'est plus ce qu'il était, c'est la leçon du jour. On a certes toujours parlé de l'avenir, dans la philosophie et ailleurs. On se l'est figuré, on l'a rêvé, redouté, on a disputé sans fin de son indétermination et de ses paradoxes. C'est bien compréhensible : l'être humain n'est ni dans le passé, ni seulement dans l'instant, figé, il tend les bras, il s'avance, il lui faut envisager ce qui advient.

Mais voilà que les temps ont changé, peut-être plus que jamais : non pas seulement parce que les guerres, les injustices économiques et sociales, les tensions politiques, toutes les violences pèsent sur les peuples et les individus, mais parce que la nature se dérègle et que le monde, ou du moins un monde, le nôtre, est menacé. Voilà que le futur est proche, et qu'il a des allures d'enfoncement et de catastrophe : une sorte d'apocalypse, non pas tout à fait now, mais soon.

Contre cela, la philosophie, aux côtés d'autres forces, a son mot à dire. Contre l'impuissance et le dépassement, il nous faut tâcher de penser et d'agir, en misant sur d'autres formes de vie, des solidarités nouvelles, en suivant d'autres logiques, d'autres principes, en jouant la création, l'invention, plutôt que la résignation et la détresse. C'est ce que les Rendez-vous de la philosophie au Maroc voudrait explorer cette année. Il faut tenir à l'idée, simple, vitale, courageuse, humaine, que les jeux ne sont pas faits, que la pensée, sans mélancolie ni naïveté, peut opérer, qu'elle a son espace libre, entre le « déjà là » et le « pas encore ». Pour le conjurer, pour le changer et le rendre vivable, désirable, il nous revient en somme d'écrire le futur sous toutes les formes possibles. L'écrire, c'est le faire.

Nous déclinerons le thème sous quatre angles :

- 1) Celui de la métaphysique, où l'on réfléchit sur l'être même du temps, sur l'évènement, sur l'advenir ; où l'on s'interroge sur la fin des siècles, l'eschatologie ; où l'on pense la place de la liberté, le rapport à Dieu, à sa providence, à sa toute-puissance.

- 2) Celui de l'éthique, où l'on considère les bouleversements des formes de vie, les figures nouvelles de l'identité, des genres, des classes.
- 3) Celui de la technique, de l'écologie et du vivant, où l'on questionne les effets de l'Anthropocène, où l'on doit repenser les liens de l'humain à la matière, aux éléments, à l'animal, au végétal.
- 4) Celui de l'esthétique et de l'imaginaire, où l'on discute la manière qu'a l'art, sous toutes ses formes, de se rapporter à ce qui vient, s'il est encore des utopies ; où l'on veut voir comment la fiction, par l'image, le son ou le mot, reconfigure le temps.

## **COMMISSAIRES RDV DE LA PHILO 2023**



**Jean-Baptiste Brenet**



**Driss Ksikes**

**Jean-Baptiste Brenet** est philosophe, Docteur HDR en sciences religieuses (Ecole pratique des Hautes Etudes), Professeur des Universités à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne où il enseigne la philosophie arabe. Traducteur de l'arabe et du latin, il est l'auteur de plusieurs essais qui mêlent pensée médiévale et philosophie moderne. Il a fondé et dirige avec Ch. Grellard la collection *Translatio. Philosophies médiévales*, aux Editions Vrin. Il est membre du Conseil scientifique de l'Institut français d'Islamologie (IFI). Depuis 2021, il a lancé et anime à l'Institut du Monde Arabe (IMA, Paris), *Falsafa*, les RDV de la philosophie arabe.

*Parmi ses ouvrages récents : Averroès l'inquiétant, Paris, Les Belles Lettres, 2015, (traduction arabe, Dâr al-kitâb al-jadîd, Beirut) ; Je fantasme. Averroès et l'espace potentiel, Lagrasse, Verdier, 2017 (traduction arabe, Toubkal) ; Intellect d'amour, co-écrit avec G. Agamben, Lagrasse, Verdier, 2018 ; Robinson de Guadix. Préface de Kamel Daoud, Lagrasse, Verdier, 2020 ; Averroès, L'intellect. Compendium sur le livre De l'âme d'Aristote, traduction, introduction, notes et commentaires, Paris, Vrin, 2022 ; Que veut dire penser ? Arabes et Latins, Paris, Payot, 2022 (traduction arabe, Sophia, Koweït) ; Averroès, Dieu et la connaissance du monde, traduction, introduction et notes, Paris, Payot, 2022.*

**Driss Ksikes** est écrivain, dramaturge et directeur d'Economia, centre de recherche de HEM, où il encadre des équipes de recherche interdisciplinaires et enseigne la philosophie et les grands



débats politiques. Chercheur en médias et culture et auteur associé à plusieurs revues littéraires et critiques internationales, il est à l'initiative de projets mettant l'art, la culture et le débat au cœur de la cité. Il est membre du groupe international de travail sur Arts et Recherches auprès de AFAC (Arab Fund for Arts and culture) et ACSS (Arab Council for Social Sciences) et depuis 2019 membre du comité scientifique du CODESRIA.

*Parmi ses derniers titres entre fiction et essais, Textures du chaos (Ed. Le Fennec, 2022), Les sentiers de l'indiscipline (Ed. En toutes lettres, 2021) et Au détroit d'Averroès (Ed. Le Fennec, 2017 – Ed. Fayard, 2019). Il a reçu, avec sa co-auteure Fadma Aït Mous pour Le métier d'intellectuel : Dialogue avec quinze penseurs du Maroc (Ed. En toutes lettres, 2014), Prix Grand Atlas du meilleur essai (2015).*

## **Marrakech : ECOLE DE LA PHILOSOPHIE**

### **Formation à destination des enseignants en humanités**

(Mardi 7-jeudi 9 novembre)

En partenariat avec le ministère marocain  
de l'Éducation nationale, du Préscolaire et des Sports

#### Présentation

Ces ateliers s'adressent à des collègues marocains, qui enseignent les humanités en terminale et en classes préparatoires. Leur but est de réfléchir sur ce qui caractérise la démarche, la pratique et l'idéal de la philosophie, non seulement comme discipline mais comme méthode pouvant aider à repenser l'acte de transmettre des savoirs. Le thème général de cette édition des Rendez-vous de la philosophie est « **Ecrire le futur** ». Dans ces ateliers de la philosophie conçus au profit des enseignants l'enjeu est aussi de « repenser l'enseignement de demain ». Cela implique de s'interroger sur le rapport aux textes, à l'acte d'apprendre, à la technologie et aux dispositifs de transmission.

L'ouverture de ces ateliers à des enseignants de philosophie, mais aussi de langues, d'histoire-géographie, de mathématiques et de sciences, repose sur l'idée que le questionnement, l'analyse et l'argumentation philosophiques permettent d'enrichir toutes les méthodes d'apprentissage. Les ateliers commenceront chaque jour par l'intervention d'un philosophe, afin que s'ouvre un débat sur les présupposés, les méthodes et les modes de pensée qu'il mobilise. Dans une démarche philosophique, les animateurs de l'atelier tâcheront ensuite d'entendre et d'articuler les expériences et les questionnements des différents participants avec des exercices pratiques qui permettent une appropriation des démarches.

**Lieu : Centre de l'UM6P à l'Oliveraie**

Encadrement : Driss Ksikes & Mohamed Maouhoub

#### Intervenants invités

Mardi : **Mohamed Maouhoub** : "Qu'est-ce que la leçon philosophique ?"

Mercredi : **Mounir Tibaoui** : « Le concept dans l'enseignement des sciences humaines »

Jeudi : **Yamina Adouhane** : "Le problème philosophique : le définir, l'identifier, le formuler"

Mercredi 8 novembre (18h)

**Conversation**

Intervenants : **Mouhamadou El Hady BA, Mounir Tibaoui & Mohamed Maouhoub**

« *Quel avenir pour les philosophies arabe et africaine ?* »

Animée par **Hanane Essaydi** (Professeur de littérature et membre du groupe du décolonial)

**Lieu : Institut Français de Marrakech**

Jeudi 9 novembre (18h)

**Conférence**

Intervenant : **Etienne Klein**

« *Le recul de la science, un défi pour la société* »

Modération : **Saad Tazi** (Anthropologue, en charge du programme *Open Minds* de l'UM6P)

**Lieu : Université Mohamed VI Polytechnique - Benguerir**

**Fès: ECOLE DE LA PENSEE CRITIQUE**  
ATELIERS POUR DOCTORANTS  
(PHILOSOPHIE, LITTÉRATURE, SCIENCES & SCIENCES SOCIALES)

**Mardi 7-jeudi 9 novembre**

**En partenariat avec l'Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, l'Agence universitaire de la Francophonie et le Centre Jacques Berque**

*Présentation*

*L'école de la pensée critique est conçue comme un rendez-vous annuel ; elle débute par une conférence ouverte au public, consacrée au thème général de l'édition (Ecrire le futur), puis prend la forme d'ateliers proposés à des doctorant.e.s en philosophie, en littérature, en sciences et en sciences sociales, sélectionné.e.s pour y prendre part pendant trois journées. Ces doctorant.e.s assistent aux interventions des philosophes convié.e.s et sont invité.e.s à un exercice de réflexion, d'analyse, d'interprétation et d'élaboration critique.*

*Pourquoi une école de la pensée critique ? Trois traditions existent : post-guerre en Allemagne (Adorno, Horkheimer), pragmatique aux États Unis (John Dewey) et postcoloniale en Inde, en Amérique latine et en Afrique subsaharienne (Spivak, Bhabha, De Sousa, Mbembé). Elles font apparaître la nécessité d'une critique des épistémologies du passé, marquées par le positivisme et le scientisme, et le besoin de prendre en compte des modes de pensée alternatifs, plus interdisciplinaires, nourris entre autres par le double souci politique et social de démocratie.*

*L'intérêt de cette école de la pensée critique vient également de l'importance qu'il y a de se frotter aux problèmes du quotidien, réel et virtuel, de s'exercer à le penser avec la distance*

*réflexive nécessaire, de redonner aux « humanités » une place décente dans une civilisation menée par les algorithmes et les modèles techniques.*

*Chaque jour, un.e philosophe ouvre le bal par une intervention, fondée sur quelques textes-clés, et un discutant aide à structurer les questionnements, pour enclencher le débat en séance plénière et orienter le travail en groupes.*

**Encadrement :** Jean-Baptiste Brenet & Aziz Qmichchou

Intervenants invités

Mardi:

**Hamdi Mlika (en langue française) :**

« Par quelles catégories de pensée non utopique peut-on écrire/imaginer une philosophie arabe future? »

**Nabil Faziou (en langue arabe) :**

« الفلسفة وسؤال السلم: هل ما تزال الفلسفة قادرةً اليوم على التفكير في السلم؟ »

Mercredi: **Adil Hadjami & Mostafa Aref (en langue arabe) :**

« الوعي الطبيعي والذكاء الصناعي: الجامعة وتحديات العالم الموعود »

Jeudi : **Camille Riquier & David Lapoujade (en langue française) :**

« La pensée et ses futurs »

**Lieu :** Centre de Formation doctorale - Université USMBA

Mardi 7 novembre

**Conférence publique (19h)**

**Youssef Tibesse & Mlika Hamdi : L'idée du progrès (conférence en langue arabe)**

**فكرة التقدم**

Animée par Aziz Qmichchou

تدور هذه المداخلة حول مفهوم التقدم انطلاقاً من مقاربات فلسفية ومنطقية. ونعالج فيها هذا المفهوم في علاقته بجملة من القضايا والمسائل التي يرتبط بها بأشكال وصور متنوعة، وذلك من قبيل: التصورات الفلسفية بخصوص مفهوم التقدم؛ فكرة التقدم وفلسفة التاريخ؛ قضايا التقدم الاجتماعي ومفاهيم السعادة و/أو الشقاء؛ التقدم بوصفه مثلاً أعلى ومشكلات الوجود والطبيعة والبيئة؛ إلخ.

Lieu : Grande Salle de la commune de Fès

Mercredi 8 novembre

**Conférence publique (15h30)**

**Laïla Mernissi, Adil Hadjami & David Lapoujade** : *La philosophie et la difficulté de penser (conférence en langue française)*

Animée par **Jean-Baptiste Brenet**

*Comment penser dans le monde d'aujourd'hui ? Comment trouver un temps pour la pensée quand on est soumis au rythme frénétique des sociétés contemporaines qui nous imposent de décider et d'agir dans une urgence sans cesse accrue ? Si la pensée est souvent dépassée, est-ce que cela veut dire qu'on peut se passer d'elle ? Ce sont ces questions qui seront abordées par des philosophes qui font le pari contraire.*

Lieu : Université USMBA

## Programme Casablanca

Mercredi 8 novembre (10h)

Cycle **Les petites conférences / Lumières pour enfants** : *Et si les animaux écrivaient ?* par **Vinciane Despret**

Un scientifique, un chercheur, un spécialiste, parmi les plus reconnus dans leurs disciplines respectives, fait une conférence à hauteur d'enfants, pour développer une question ou un sujet sur lequel il travaille ou a travaillé, conférence suivie de questions-réponses avec les enfants. *Les petites conférences. Lumières pour enfants*, sont créées et menées depuis une vingtaine d'années par la metteuse en scène Gilberte Tsai au Nouveau théâtre de Montreuil.

*Beaucoup de ceux qui connaissent les animaux pensent qu'ils écrivent, à leur manière... Ils se parlent entre eux et avec d'autres. Les chiens laissent des messages pour les autres chiens sur les arbres et les réverbères, les chats le font aussi, ils disent quantité de choses dans les odeurs qu'ils laissent un peu partout. Ainsi le font également les loups, les sangliers, les poulpes avec leur encre, les chèvres des montagnes, les fourmis... Tous laissent des traces, des marques, des signatures, et chaque animal apprend à les lire. Bien sûr, les rats écrivent aussi. Et si nous imaginons qu'un jour nous aussi serons capables de les lire ?*

Lieu : Médiathèque de l'Institut français de Casablanca

Jeudi 9 novembre

**Interventions Grandes Écoles/ Universités partenaires (10h - 11h30)**



**Jean-Michel Besnier**

« *L'avenir du posthumanisme et la question des limites* »

Modération : **Jean-Pierre Llored** (philosophe, Enseignant-chercheur en sciences humaines et sociales)

Lieu : [Ecole centrale de Casablanca \(ECC\)](#)

**Sandra Laugier & Thierry Hoquet** (présentation de leurs publications sur le genre, méthodologie)

Session animée par **Najate Nerci** (Professeure des universités à l'université Hassan II-Casablanca)

Lieu : [Faculté des lettres & Sciences humaines de Mohammedia \(FLSHM\)](#)

Conférence publique (16h)

Intervenante : **Meryem Sebti**

« *La providence et la Cité : Réflexions sur le théologico-politique* »

Animée par **Hanane Harrath** (Journaliste culturelle et littéraire)

*La conférence se concentrera sur la dimension théologico-politique de la pensée d'Avicenne, étroitement liée à sa vision de la prophétie. Cette doctrine avicennienne, originale et novatrice représente un moment pivot dans l'histoire des doctrines théologico-politiques dans le monde islamique. A partir du XIIe siècle, elle exerce en effet une profonde influence sur d'importants théologiens ash'arites. Elle a aussi durablement impacté le débat sur le statut de l'éthique au sein de la philosophie.*

Lieu : [Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud](#)

Vendredi 10 novembre

**Discussion Jeune public (10h)**

En partenariat l'association *Pont de lecture*

« *L'encre des rêves* » avec **Yamina Adouhane** (Philosophe) & **Laila Mernissi** (Philosophe)

Lieu : [Médiathèque de l'Institut français de Casablanca](#)

**Graines de philo (17h30)**

Podcast/Interview de philosophes / Lycée Lyautey de Casablanca

Lieu : [Théâtre ZefZaf – Casablanca](#)

**CONVERSATIONS PHILOSOPHIE ET SCIENCES (19h)**

*Présentation de la soirée par Driss Ksikes*

*Ces conversations, moment privilégié de ces Rendez-vous de la philosophie, interrogent des questions brûlantes, qui mettent le progrès des savoirs techniques et scientifiques, à l'épreuve de leur finalité. La philosophie, en dialogue ouvert avec les sciences, examine la question de la vérité, en perpétuel devenir, de la responsabilité, de plus en plus désincarnée, mais aussi le périmètre des savoirs, mis en tension par l'accélération du temps social. Cette soirée, conçue en deux temps, est placée sous le signe de l'interdisciplinarité et de l'échange.*

Table ronde 1

Vinciane Despret/ Hourya Bentouhami /Nouzha Ghessous : **L'éthique du vivant**  
Modération : **Zakaria Kadiri** (Ingénieur agronome et sociologue)

Table ronde 2

Etienne Klein/Camille Riquier/ Hicham Lamrini : **Temps physique, temps vécu et temps social**  
Modération : **Fadma Aït Mous** (Politologue et sociologue)

Lieu : Théâtre ZefZaf - Casablanca

## PROGRAMME RABAT

Jeudi 9 novembre (17h30)

**Conférence publique**

**Jean-Christophe Bailly** *La relation homme-animal : le paysage en partage*

Lieu : École de jardinage du Bouregreg

Vendredi 10 novembre (18h)

Cycle **Les petites conférences /Lumières pour enfants** : *Couler de source, les aventures de l'eau douce* par **Jean-Christophe Bailly**

*Les rivières et les fleuves ont formé le paysage. Ils séparent et ils relient, ils sont là et pourtant sans fin ils s'en vont mais que se passe-t-il entre le moment où l'eau jaillit et celui où elle finit par se jeter dans la mer ? Quel est le destin des gouttes d'eau ? Des plus grands fleuves du monde aux plus petits cours d'eau, des chutes les plus impressionnantes aux méandres les plus calmes, un voyage de géographie passionnée à l'heure où les sources risquent de tarir et l'eau, notre bien le plus précieux, nous faire défaut.*

Lieu : Médiathèque de l'Institut français de Rabat

Samedi 11 novembre (10h-12h)

**Conférence publique**

**Etienne Klein** *Le futur est-il déjà déterminé ?*

Introduction par un membre de l'Académie Hassan II des sciences et techniques

*« Qu'est-ce qui, aujourd'hui, se construit ? Qu'est-ce qui se détruit ? Nous l'ignorons pour une grande part, mais c'est paradoxalement parce que nous avons compris quelque chose : par des boucles nouvelles et inattendues, nous allons de plus en plus dépendre de choses qui dépendent de nous. Or, comment savoir ce qui va se passer si ce qui va se passer dépend en partie de ce que nous allons faire ? »*

**Lieu : Académie du Royaume du Maroc**

***Nocturnes (18h-23h)***

**Lieu : Faculté des sciences de Rabat**

**18h00** – Lancement de la **Nuit de la philosophie : Conférence inaugurale**

*Dialogue à deux voix entre Jean-Baptiste Brenet et Camille Riquier : quel futur ?*

**Lieu : Amphi Belmahi**

**Cycles Conférences RABAT**

Métaphysique

Ethique

Sciences, écologie & le vivant

Esthétique & imaginaire

	Amphi Ibn Haytam	Amphi Ibn Sina	Amphi Al Baytar	Amphi Al Khawarizmi	Amphi Al Birouni	Amphi Ibn Ayan
19h	Mounir Tibaoui الذكاء الإصطناعي والربو هات الجنسية والحب	Meryem Sebti <i>La dimension éthique et politique de la révélation prophétique chez les falāsifā</i>	Vincent Delecroix  <i>La chouette de Minerve et l'étoile du matin</i>	Frédérique Ildefonse  <i>Le futur peut-il s'écrire ?</i>	Mohamed Maouhoub  عن الإنسان القادم، إنسان المستقبل	Sandra Laugier  <i>Cultures populaires et imaginaires du futur</i>
20h	Pierre-Yves Quiviger  <i>Le droit du futur</i>	Noureddine Affaya  هل بمقدورنا التفكير في الزمن، اليوم ؟	Vinciane Despret  <i>L'art des animaux mis en perspective</i>	Mouhamadou El Hady Ba  <i>Véhicules autonomes et robots tueurs. Enjeux éthiques de l'intelligence artificielle</i>	Hourya Bentouhami  <i>La langue du futur</i>	Inès Aït Mokhtar  <i>Histoire, amour et utopie</i>
21h	Laïla Mernissi  <i>Qu'est-ce que savoir aujourd'hui ? Ou comment désenchanter le monde</i>	Adil Hadjami  اللحم والرقم: تأملات في "إنسان الديجيتال	Chantal Jaquet  <i>L'imaginaire futuriste des odeurs</i>	Jean-Michel Besnier  <i>L'avenir du posthumain en question</i>	Thierry Hoquet  <i>Archéologies du futur</i>	Hamdi Mlika  <i>Le futur contingent résiste-t-il à toute forme de pensée logique ?</i>
22h	Clotilde Nouet  <i>De quel futur voulons-nous ?</i>	Frédéric Gros  <i>Deux régimes d'appropriation</i>	Guillaume Le Blanc  <i>Peut-on encore chanter aujourd'hui avec les Sex Pistols "No Future"?</i>	Hicham Lamrini  <i>Science avec conscience, la ruine est-elle inéluçtable ?</i>	Nabil Faziou  الصفح المتعسر ومآل العيش المشترك	Mohamed Monadi Idrissi  رهانات فلسفية للأخلاقيات الإيكولوجية

## LISTE DES INTERVENANTS



### **Yamina Adouhane**

Philosophe, Docteure en philosophie et professeure agrégée au lycée Leclerc-Navarre d'Alençon. Sa thèse soutenue en 2015 étudie les liens entre théologie et philosophie dans le monde musulman à travers la traduction et le commentaire d'un ouvrage méconnu du théologien occidental al-Miklātī qui s'attache, dans la tradition d'al-Ghazālī, à réfuter les doctrines d'Avicenne et d'Averroès.



### **Nouredine Affaya**

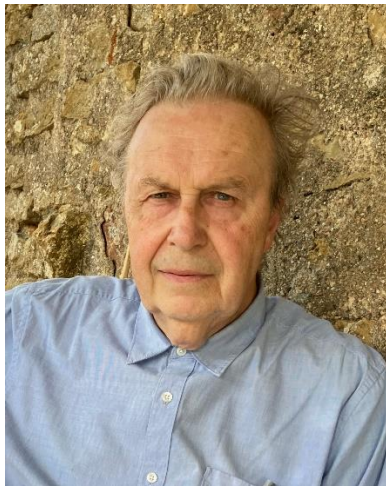
Philosophe, professeur de philosophie moderne, d'esthétique, de communication et penseur marocain, Mohammed Nouredine Affaya est aussi actif dans le monde du cinéma et de l'audiovisuel





### **Inès Aït Mokhtar**

Ancienne élève de l'ENS, Ines Aït Mokhtar est agrégée de philosophie et Docteure en théorie politique de l'Université de Cambridge, où elle a enseigné. Elle a été Guest Lecturer à Central Saint Martins-University of the Arts London.



### **Jean-Christophe Bailly**

Ecrivain, éditeur, Jean-Christophe Bailly travaille à la croisée de l'histoire, de l'histoire de l'art, de la philosophie et de la poésie. Il a longtemps enseigné à L'École nationale supérieure de la nature et du paysage de Blois. Il est l'auteur de nombreux livres : des essais, des poèmes, des pièces de théâtre, des récits de voyage. Les façons d'habiter (humaines ou animales), les images, le langage sont au cœur de sa réflexion. *Le Dépaysement* (2011) est son livre le plus connu. Récemment parus : *Naissance de la phrase* (Nous), *Une éclosion continue* (Seuil) et *Paris quand même* (La Fabrique).



### Hourya Bentouhami

Philosophe, maîtresse de conférences HDR, philosophie sociale et politique, membre de l'Institut Universitaire de France / Thomas Jefferson Fund, Université Toulouse II - Jean Jaurès et University of Connecticut, Philosophie, Économie Politique du Sujet. Membre du comité de rédaction ou de lecture de la revue *Actuel Marx*, de la revue *CSS (Comment S'en Sortir)* et des *Cahiers du Genre*. Elle a publié *Judith Butler: Race, genre et mélancolie* (Editions Amsterdam, 2022), *Race, cultures, identités. Une approche féministe et postcoloniale* (Puf, 2015) et *Le Dépôt des armes. Non-violence et désobéissance civile* (Puf, 2015).

### Jean-Michel Besnier



Philosophe, professeur émérite de philosophie à Sorbonne Université (chaire de Philosophie des technologies d'information et de communication), Docteur en sciences politiques. Depuis 1989, il appartient au Centre de recherche en épistémologie appliquée (CREA), laboratoire du CNRS et de l'Ecole Polytechnique axé sur les sciences cognitives. Il a été membre du Comité scientifique de la Cité des Sciences et de l'Industrie de La Villette, du Comité d'experts scientifiques de l'ANVIE (Association nationale pour la valorisation interdisciplinaire de la recherche en sciences de l'homme et de la société auprès des entreprises), du COMEPR (Comité d'éthique et de précaution de l'INRA), et du CSRT (Conseil supérieur de la recherche et de la technologie). Il a été membre de la Commission " *Sciences*

et sociétés " de l'UNESCO et membre du Conseil scientifique de la Cité des sciences et de l'industrie de la Villette. Ses enseignements et ses recherches actuelles concernent principalement l'impact philosophique et éthique des sciences et des techniques sur les représentations et les imaginaires individuels et collectifs.



**Vincent Delecroix**

Philosophe et romancier, spécialiste de Kierkegaard, Directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études en Philosophie de la religion. Il a reçu le Grand Prix de l'Académie Française pour l'ensemble de son œuvre littéraire. Derniers ouvrages parus : *Consolation philosophique* (Payot-Rivages, 2020) ; *Leur enfance* (Payot-Rivages, 2022) ; *Nauffrage* (Gallimard, 2023).



**Vinciane Despret**

Psychologue et philosophe des sciences, professeure à l'université de Liège et à l'université libre de Bruxelles. Prix des *Rencontres philosophiques de Monaco*. Prix de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique. Elle ne cesse d'interroger notre rapport aux animaux à travers quantité d'ouvrages reconnus internationalement.



### **Mostafa Elaref**

Professeur de philosophie à l'Université Sidi Mohamed Ben Abdellah de Fès, Maroc.  
Ses travaux portent principalement sur l'herméneutique (en relation avec la théorie de la justice et du droit), l'éthique et la philosophie politique. Il a traduit deux livres de J. Derrida : *Le pardon et l'impardonnable* (2017), *Force de loi, le fondement mystique de l'autorité* (2021). Dernière Parution s'intitule *Violence, mémoire et pardon* (2021).



### **Nabil Faziou**

Professeur de philosophie à la faculté des lettres et des sciences humaines, Ben M'sick, Université Hassan II, Casablanca.

Publications : L'Etat des fuqaha, (2015)

La justice en tribunal et en valeurs (2018)

Hannah Arendt : La modernité politique et la crise du vivre ensemble (2022)



### Nouzha Guessous

Chercheuse et consultante en bioéthique et droits humains, Nouzha Guessous est professeure émérite de biologie médicale à la Faculté de médecine de Casablanca. Essayiste et chroniqueuse, Dr. Guessous a été présidente du Comité international de bioéthique de l'Unesco. Elle a aussi participé à la Commission consultative royale chargée de la réforme de la Moudawana.

Auteure de chroniques et de tribunes sur les questions des droits des femmes et de bioéthique. Elle est également membre de la chaire *Fatéma Mernissi* et du collectif du *Vivre ensemble*. Dernière publication : *Une femme au pays des fouqaha, l'appel du houdhoud* (La Croisée des chemins, 2021)



### Frédéric Gros

Philosophe, spécialiste de Michel Foucault. Il est professeur de pensée politique à l'Institut d'études politiques de Paris et chercheur au Centre de recherches politiques de Sciences Po. Il est l'auteur notamment de *États de violence* (Gallimard, 2006), de *Principe de Sécurité* (Gallimard, 2012), et de *Désobéir* (Albin Michel, 2017), récompensé par le Prix lycéen du livre de Philosophie, le Prix du Livre incorrect, et le Prix Montluc Résistance et Liberté et de *Pourquoi la guerre ?* (Albin Michel, 2023).





**Adil Hadjami**

Philosophe, écrivain et traducteur. Professeur d'histoire de la philosophie au département de philosophie de l'Université Rabat – Mohammed V, il fait partie des figures montantes de la pensée philosophique arabe contemporaine. Domaines de recherche : philosophie française contemporaine, histoire de la philosophie, théorie et histoire de la musique. Lauréat du Grand prix du livre du Maroc (2012) et du Prix Cheikh Zaid (2013). Parmi ses publications, *Être et Différence – Une introduction à la philosophie de Deleuze*, Toubkal, *Spinoza, philosophie pratique* (traduction en arabe), Toubkal 2016, *Le dehors de la philosophie* (en collaboration avec Abdesalam Benabdelali) Al Moutawasit, 2022).



**Mouhamadou El Hady BA**

Philosophe, Maître de conférence en logique et philosophie analytique à l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar (UCAD) et Associate Research Scholar à l'Université du Connecticut à Storrs. Il enseigne essentiellement la philosophie des sciences, la logique et la philosophie de l'esprit. Le thème central de ses recherches est la notion de pensée qu'il explore selon trois axes complémentaires : une réflexion sur la nature de la pensée scientifique, un travail sur les déterminants des pensées humaines en contraste avec la cognition animale et une recherche sur les épistémologies dites du Sud Global. Dr. Ba a été Chercheur Fulbright à l'Université du Connecticut et à Columbia University, International Supporting Faculty à la School of Collective Intelligence de l'Université Mohamed 6 Polytechnique au Maroc, Professeur invité à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris et Chercheur Invité à l'Université de Turin.

Membre fondateur du Think Tank Ipode dont il a été le premier Directeur Général puis directeur scientifique, il a coécrit, avec Pierre Amath Mbaye l'une des premières réflexions sur les risques de contagion de la crise malienne au Sénégal. Il a également produit une réflexion sur le rôle des mouvements situés aux marges de confréries islamiques sur la pacification d'une partie de la jeunesse sénégalaise.



**Thierry Hoquet**

Professeur des Universités. Directeur du Laboratoire IREPH- Institut de Recherches Philosophiques Université Paris Nanterre, spécialiste de la philosophie des sciences naturelles et de la philosophie des Lumières. Il s'intéresse notamment aux questions de genre. Auteur, notamment, de *Cyborg philosophie, Des sexes innombrables* (Seuil, 2011 et 2016) et *Le Nouvel Esprit biologique* (P.U.F, 2022).



**Frédérique Ildefonse**

Philosophe, ancienne élève de l'ENS, professeure agrégée de philosophie, directrice de recherches au CNRS (1997). Elle a notamment publié *Les Stoïciens : Zénon de Citium, Cléanthe et Chrysippe* (Belles Lettres, 2000) ; *Il y a des dieux* (P.U.F, 2012) et *Le multiple dans l'âme : Sur l'intériorité comme problème* (Vrin, 2022).



**Chantal Jaquet**

Philosophe, spécialiste de l'histoire de la philosophie moderne, de Spinoza en particulier, de la philosophie du corps et de la philosophie sociale (les transclasses), professeure émérite à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Elle dirige la collection « Les Anciens et les Modernes : études de philosophie » aux éditions Classiques Garnier. Parmi ses ouvrages : *La philosophie du kôdô* (Vrin, 2018), *Les transclasses ou la non-reproduction* (P.U.F, 2014), *Philosophie de l'odorat* (P.U.F, 2010)



**Etienne Klein**

Physicien et philosophe des sciences, professeur à l'École centrale, docteur en philosophie des sciences, il a créé et dirigé le Laboratoire de recherche sur les sciences de la matière au Commissariat à l'énergie atomique (CEA). En parallèle, il mène une carrière dans le domaine de la vulgarisation notamment autour de la physique quantique et la physique des particules. Il est producteur de l'émission Sciences en question précédemment intitulée La Conversation scientifique sur France Culture. Il est l'auteur notamment de *Le Goût du vrai* (2020), *Idées de génies : 33 textes qui ont bousculé la physique* (2021), *Discours sur l'origine de l'univers* (2016), *Le facteur temps ne sonne jamais deux fois*.



### Hicham Lamrini

Docteur en génétique et en immunologie. Ses travaux, qui portaient sur l'identification des gènes responsables de déficiences immunitaires héréditaires, ont été présentés dans l'émission « *La recherche montre en main* » sur France Culture. Passionné d'anthropologie, d'histoire et de sociologie, il aime décortiquer le monde qui l'entoure, des sujets les plus anodins aux plus complexes.



### David Lapoujade

Philosophe, professeur des universités à l'Université Paris-I Panthéon-Sorbonne. Spécialiste du pragmatisme, sa démarche s'inspire notamment de la pensée de Gilles Deleuze. Il a édité les trois recueils de textes posthumes de Gilles Deleuze aux Editions de Minuit, *L'île déserte et autres textes* (2002), *Deux Régimes de fous* (2003) et *Lettres et autres textes* (2015). Dernière publication : *L'altération des mondes. Versions de Philip K. Dick* (Editions de Minuit, 2021)



**Sandra Laugier**

Philosophe, professeure de philosophie à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et membre de l'Institut Universitaire de France. *Grand prix Moron* de philosophie de l'Académie française pour l'ensemble de son oeuvre (2022). Elle est auteure de nombreux ouvrages en philosophie du langage (Wittgenstein, Austin, Cavell) ; philosophie morale (éthique du care, perfectionnisme moral), sur question de la démocratie et sur la culture populaire et les séries télévisées. A récemment publié : *Wittgenstein. Politique de l'ordinaire*, Vrin, Paris 2021; *Nos vies en séries*, Climats, Paris, 2019, *Politics of the Ordinary, care, ethics, and forms of life*, Peeters, Leuven, 2020; *Les séries, laboratoire d'éveil politique*, CNRS Editions, 2023, *TV-Philosophy*, Exeter U. Press, 2023.



**Guillaume Le Blanc**

Philosophe et écrivain, auteur d'une vingtaine de livres dont beaucoup sont traduits dans plusieurs langues. Il est depuis septembre 2018, professeur de philosophie politique et sociale à l'Université de Paris-Diderot après avoir été depuis 2015 professeur de philosophie à l'Université Paris Est Créteil où il a été titulaire de la chaire de "philosophie pratique". Il est désormais professeur de philosophie sociale et politique à l'Université de Paris.. Il est l'auteur, notamment, de *Courir. Méditations physiques* (Champs-Flammarion, prix lycéen du livre de philosophie, 2017) et de *La Fin de l'hospitalité* avec Fabienne Brugère (Flammarion, 2017).





**Mohamed Maouhoub**

Philosophe, professeur de philosophie à l'université Cadi Ayad de Marrakech. Spécialiste de philosophie allemande, il est également traducteur d'ouvrages de l'arabe vers le français.



**Laïla Mernissi**

Docteur en philosophie (Université Toulouse II), diplômée de Sciences po Paris et de l'ENS-EHESS. Spécialiste en philosophie française contemporaine. Domaines de recherche : éthique et métaphysique



**Hamdi Mlika**

Philosophe, spécialiste d'épistémologie et philosophie des sciences. Fondateur de la revue Al-Mukhatabat, revue trilingue arabe-français-Anglais qui mêle philosophie post-analytique et philosophie arabe classique. Convaincu qu'une pensée philosophique arabe contemporaine réelle requiert de relire l'héritage arabe et islamique notamment à travers les outils de la logique et de la pensée épistémologique.



**Mohamed Mounadi Idrissi**

Philosophe, professeur de philosophie à l'université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès. Membre du laboratoire de recherche : "Essor" Droit, Philosophie et Société. Centres d'intérêt d'enseignement et de recherche : Histoire de la métaphysique, Philosophie pratique.



**Clotilde Nouët**

Philosophe, professeure agrégée de philosophie, docteure en philosophie de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et de la Humboldt-Universität Zu Berlin, enseigne actuellement l'histoire de la philosophie politique et la théorie politique à l'Université Mohammed VI Polytechnique à Rabat. Ses travaux portent sur la démocratie, la pensée d'Habermas, l'école de Francfort. Elle s'intéresse tout particulièrement au régime d'historicité propre à l'idée « *d'espace public* ».



**Aziz Qmichchou**

Philosophe, enseignant chercheur à l'Université Mohamed V de Rabat. Formateur en bioéthique. Centres d'intérêt en matière d'enseignement et de recherche : logique et théories de l'argumentation, herméneutique, théories de la justice et philosophie du droit, éthique des sciences et des technologies.



**Pierre-Yves Quiviger**

Philosophe, professeur de philosophie à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Principales publications : *Le Secret du droit naturel ou Après Villey* (Classiques Garnier, 2013), *Penser la pratique juridique - Essais de philosophie du droit appliquée* (Aix-Marseille, 2018).



## **Camille Riquier**

Philosophe, professeur de philosophie et Doyen de l'Institut catholique de Paris. Il est également membre de la revue *Esprit*.

Dernières publications : *Métamorphoses de Descartes : Le secret de Sartre* (Editions Gallimard, 2022), *Nous ne savons plus croire* (Editions Desclée De Brouwer, 2020)



## **Meryem Sebti**

Philosophe, spécialiste de philosophie arabe, directrice de recherches au CNRS. Elle a publié, entre autres, *Avicenne - Prophétie et gouvernement du monde* (Editions du Cerf, 2021), *Noétique et théorie de la connaissance dans la philosophie arabe*, avec Daniel De Smet (Editions Vrin, 2020)



## **Mounir Tibaoui**

*Philosophe, maître-assistant à l'Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis (Université de Tunis-El Manar) et à l'Ecole Normale Supérieure de Tunis. Ses travaux portent sur les domaines suivants : logique, philosophie des sciences, philosophie de l'intelligence artificielle, éthique et métaéthique. Dernières publications : « Des externalismes. Davidson face à Punam et à Burge », Cahiers philosophiques, no 165, 2021, « Les implications de la dichotomie Faits/Valeurs sur la méthodologie des sciences sociales in : Tabayyun, Vol. 8, 2019, « Care, amour et normativité pratique chez Harry Frankfurt », Cahiers philosophiques*



**Youssef Tibesse**

*Philosophe, professeur de logique et de philosophie contemporaine à l'Université Sidi Mohamed Ben Abdellah de Fès, Maroc. Chef du département de philosophie ; Directeur de l'Association Centre Ibn Rushd ; Membre du Laboratoire ESSOR (Droit, philosophie et société) et Coordinateur de la section Philosophie de l'Organisation Arabe de Traduction. Ses publications nombreuses comptent plusieurs traductions (notamment de Rudolph Carnap et de Edgar Morin) et divers écrits en logique et philosophie des sciences.*

## **LISTE DES MODÉRATEURS**



**Fadma Aït Mous**

*Politologue et sociologue. Professeure-chercheuse au Département de Sociologie à la faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ain Chock (université Hassan II de Casablanca). Elle est chargée de mission auprès du président de la même université pour le développement de la recherche en sciences humaines et sociales, membre fondatrice de la chaire Fatéma Mernissi et chercheuse associée à HEM Research Center. Elle est co-auteure du livre, *Le métier de l'intellectuel. Dialogue avec quinze penseurs du Maroc* (Ed. En toutes lettres, 2014) qui a reçu le prix Grand Atlas du meilleur essai en 2015.*





**Hanane Essaydi**

*Professeure-chercheure à l'université Cadi Ayyad de Marrakech. Elle est spécialiste des littératures et des cinémas d'Afrique subsaharienne francophone, vice-présidente de l'Association WE ART AFRICA/NS qui organise le Festival du Livre Africain de Marrakech (FLAM). Elle participe aux Ateliers de la Pensée de Dakar initiés par Achille Mbembe et Felwine Sarr, et elle est membre du Groupe de réflexion sur le décolonial en Afrique du Nord.*



**Hanane Harrath**

*Journaliste culturelle et littéraire, rédactrice en chef et animatrice d'une émission pour la chaîne 2M, dans laquelle elle part durant une heure à la rencontre d'une personnalité (artistes, intellectuels, acteurs associatifs, responsables politiques...), au Maroc ou à l'étranger, pour les découvrir autrement et partager leurs analyses sur les problématiques de nos sociétés.*



**Zakaria Kadiri**

*Ingénieur agronome et sociologue. Professeur de sociologie à la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ain Chock de Casablanca et chercheur au Centre Marocain des Sciences Sociales. Il est également membre de la Chaire Fatima Mernissi.*



**Jean-Pierre Llored**

*Chimiste et philosophe, Maître de conférences en sciences humaines et sociales à l'Ecole Centrale Casablanca, il est enseignant-chercheur rattaché au département en sciences humaines et sociales, Ecole Centrale Supélec-Université Paris Saclay.*



**Najate Nerci**

*Professeure des universités à l'université Hassan II-Casablanca. Elle est titulaire d'un doctorat de l'université de Bordeaux-Montaigne. Elle a fondé et coordonné le master « Genre, discours et représentations » à l'université de Casablanca.*



**Saad Tazi**

*Ingénieur informatique et anthropologue de formation, photographe, ancien Directeur des Jardins Majorelle à Marrakech, en charge du programme Open Minds de l'Université Polytechnique Mohammed VI*

