

ETUDES SUR LE GENRE M2 - Semestre 1
Planning des enseignements transversaux

Cours communs à tous les parcours
 au choix 3 cours sur 5

Heure	LUNDI	Heure	MAEDI	Heure	MERCREDI	Heure	JEUDI	Heure	VENDREDI	VENDREDI
8h00		8h00		8h00		8h00		8h00		
8h30		8h30		8h30		8h30		8h30		
9h00		9h00		9h00		9h00		9h00		
9h30	GENRE-DROIT-JUSTICE KVOBL, 9h30-12h30 JAT-14 à/c du 24/09/22 0541321 K5090122	9h30		9h30		9h30		9h30		
10h00		10h00		10h00		10h00	K5090720 DYNAMIQUE DU GENRE EN AFRIQUE campus condorcet au centre des colloques salle 3,06 les 2e jeudis du mois/3/3/10/22 de 10h30-12h30 début des cours le 13/10/2022	10h00		
10h30		10h30		10h30		10h30			10h30	
11h00		11h00		11h00		11h00			11h00	
11h30		11h30		11h30		11h30			11h30	
12h00		12h00		12h00		12h00			12h00	
12h30		12h30		12h30		12h30			12h30	
13h00		13h00		13h00		13h00			13h00	
13h30		13h30		13h30		13h30			13h30	
14h00		14h00		14h00		14h00			14h00	
14h30	14h30		14h30		14h30			14h30		
15h00	15h00		15h00		15h00		15h00			
15h30	15h30		15h30		15h30		15h30			
16h00	16h00		16h00		16h00		16h00			
16h30	16h30		16h30		16h30		16h30			
17h00	17h00		17h00		17h00		17h00			
17h30	17h30		17h30		17h30		17h30			
18h00	18h00		18h00		18h00		18h00			
18h30	LES FONDAMENTAUX DU GENRE salle Halbwachs**	18h30	ANGLAIS APPLIQUE AUX ETUDES DU GENRE Valérie Favre 18h-20h salle 54 au Panthéon- début 20/09	18h30		18h30		18h30		
19h00		19h00			19h00		19h00		19h00	
19h30		19h30			19h30		19h30		19h30	
20h00		20h00			20h00		20h00		20h00	

salle Halbwachs et salle latande 17 rue de la Sorbonne - Paris 5e
 (CC) Campus Condorcet - 5 cours des Humanités 93200 Aubervilliers

(L) salle 111 - Bat 2, 1er étage Centre Lourcine - 1 rue de la Galcière Paris 13e

Les cours ont lieu à Saint Charles, 47 rue des Bergers, 75015 et sur le campus Condorcet (Aubervilliers) les numéros des salles sont indiqués entre parenthèses

Heure	LUNDI	Heure	MARDI	Heure	MERCREDI	Heure	JEUDI	Heure	VENDREDI			
8h00		8h00		8h00		8h00		8h00				
8h30		8h30		8h30		8h30		8h30				
9h00		9h00		9h00		9h00		9h00				
9h30		9h30		9h30		9h30		9h30				
10h00	Sociologie des pratiques culturelles et des publics Maylis NOUVELLO Campus Condorcet salle 0,031 Bâtiment SUD	10h00	Esthétique du cinéma Vincent AMIEL De 09h-11h Salle 440/ ST Charles GR1	10h00	Esthétique du cinéma José Moure De 09h-11h (Salle 432) GR2	10h00	Esthétique, art et culture Judith MICHALET 9h30-11h30 Salle 230	10h00				
10h30		10h30				10h30			10h30		10h30	
11h00		11h00				11h00			11h00		11h00	
11h30		11h30				11h30			11h30		11h30	
12h00		12h00				12h00			12h00		12h00	
12h30		12h30				12h30			12h30		12h30	
13h00		13h00				13h00			13h00		13h00	
13h30		13h30				13h30			13h30		13h30	
14h00		14h00				14h00			14h00		14h00	
14h30		14h30				14h30			14h30		14h30	
15h00	15h00		15h00		15h00		15h00					
15h30	15h30		15h30		15h30		15h30					
16h00	16h00		16h00		16h00		16h00					
16h30	Communication culturelle Alice COFFIN 16h30-18h30 Campus Condorcet salle 0,031 ATTENTION : vérifiez le planning détaillé avec l'enseignant	16h30	Esthétique, art et culture Olivier SCHEPHER De 14h-16h Salle 334 GR2, ESTHETIQUE	16h30	Méthodologie de la recherche Jacinto LAGERNA 14h-16h Salle 440	16h30	Recherche et théorie en arts plastiques Christophe VIART salle 430 GR11116	16h30				
17h00		17h00				17h00			17h00		17h00	
17h30		17h30				17h30			17h30		17h30	
18h00		18h00				18h00			18h00		18h00	
18h30		18h30				18h30			18h30		18h30	
19h00		19h00				19h00			19h00		19h00	
19h30		19h30				19h30			19h30		19h30	

Parcours SCIENCES PO

- Méthode et recherches en histoire sociale des idées politique
 Frédérique Matontj Censier salle D16 (13/09, 26/09, 03/10, 10/10, 17/10, 24/10, 07/11, 14/11, 21/11, 28/1)
- Processus et forme de politisation
 Laurent Jean Pierre Censier salle D36 (20/09, 27/09, 04/10, 11/10, 18/10, 25/10, 08/11, 15/11, 22/11, 29/11, 06/12)

Parcours Monde Anglophone

- 1/ Théorie critique (qui traite largement de théorie critique sur le genre et le féminisme) - Mme Alfandary, lundi 11-13h, Nation, s. B101 (transversal remplace "Women's History")
- 2/ Poétique et politiques des corps dans la littérature américaine - M. Ludot-Viasak, mercredi, 13-15h, Nation, s. B101
- 3/ Writing Shame: Intersectional Perspectives - Mme Poulain, lundi, 13h-15h, s. B101
- 4/ Etudes de genres: masculin/féminin de Hardy à Wolf, Mme Lanone, mardi, 13h30-15h30, Nation, s. B101